

ප්‍රායෝගික බෞද්ධ අධ්‍යයනය

විමර්ශන ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය 2019-2

පුස්තකෝල පොත් අධ්‍යයනය - වෙළුම II



ප්‍රායෝගික බෞද්ධ අධ්‍යයන අංශය
ශ්‍රී ලංකා භික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය

මෙම ශාස්ත්‍රීය කලාපයේ ඇතුළත් ලිපිවල අන්තර්ගතය, පද
බෙදීම් හා අක්ෂර වින්‍යාස ඒ ඒ ලේඛකයාගේ අභිමතය පරිදි
සිදුකර ඇති බවත්, සංස්කාරකවරුන්ගේ අදහස් හා ක්‍රමවේද
පිළිබිඹු නොකරන බවත් සැලකුව මනාය.

© ශ්‍රී ලංකා හික්සු විශ්වවිද්‍යාලය 2019
සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි.

ප්‍රායෝගික බෞද්ධ අධ්‍යයනය
විමර්ශන ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය 2019-2
පුස්තකාල පොත් අධ්‍යයනය - වෙළුම II

ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂ 2563
ව්‍යවහාර වර්ෂ 2019 දෙසැම්බර්

ISSN 2719- 2504

ප්‍රකාශනය:

ප්‍රායෝගික බෞද්ධ අධ්‍යයන අංශය,
ශ්‍රී ලංකා හික්සු විශ්වවිද්‍යාලය,
අනුරාධපුර.

පිටකවරය නිර්මාණය:

විමුක්ති කාවින්ද රත්දෙණිය
ශ්‍රී ලංකා හික්සු විශ්වවිද්‍යාලය.

පරිගණක පිටු සැකසුම හා මුද්‍රණය:

අස්ලිය ප්‍රිත්වර්ස්,
නො. 259, කොළඹ පාර,
කුරුණෑගල.

පටුන

පිටු අංක

අතිගරු මහෝපාධ්‍යායයන් වහන්සේගේ ප්‍රකාශය	vii
ගරු පීඨාධිපති හිමිපාණන් වහන්සේගේ ප්‍රකාශය	ix
ගරු අංශාධිපති හිමිපාණන් වහන්සේගේ ප්‍රකාශය	xi
සංස්කාරක සටහන	xiii
ශාස්ත්‍රීය ලිපි විමර්ශනය කළ විද්වත් මණ්ඩලය	xv
ලේඛක නාමාවලිය	xvi
1. ලේඛනයේ ආරම්භය සහ පුස්තකොළ පොත් ලේඛන කලාව පිළිබඳ විමසුමක් ආර්.එම්. රෝහන රත්නායක	1-10
2. පුස්තකොළ අධ්‍යයනයේ භාවිත පාරිභාෂිත ශබ්ද පහලගම ධම්මික හිමි	11-21
3. ග්‍රන්ථ සංස්කරණය පිළිබඳ මූලික ප්‍රවේශ කිහිපයක් මැදගම්පිටියේ විජිතධම්ම හිමි	22-27
4. පුස්තකොළ ග්‍රන්ථ සංස්කරණයෙහි අවධාරිත භාෂා සාධකය කිත්සිරි මිහිර බණ්ඩාර	28-38
5. සම්ප්‍රේෂිත අත්පිටපතක පාඨාන්තර දෝෂ හඳුනාගන්නේ කෙසේද? දිවුලපැලැස්සේ විමලානන්ද හිමි	39-52
6. පුස්තකොළ පොත්වල ඇතුළත් අතිරේක දත්තවල (Colophon data) ඓතිහාසික වැදගත්කම ගාල්ලේ ධම්මින්ද හිමි	53-70

7. බුදුදහමේ ව්‍යාප්තිය, ගිල්ගිට් අත්පිටපත්
(Gilgit Manuscripts) හා එහි ආගමික,
සාහිත්‍යික හා ඓතිහාසික වටිනාකම
අපරාක්කේ සිරිසුධම්ම හිමි 71-80
8. පැරණි ග්‍රන්ථ නිෂ්පාදන කලාව හා
ඒ ආශ්‍රිතව ඇති වූ ශ්‍රම විභජන ක්‍රියාවලිය:
පුස්තකාල පොත් ලේඛන කලාව ඇසුරෙන්
වම්පා එන්.කේ. අලහකෝන් 81-100
9. පැරණි පුස්තකාල පිටපතකින් හෙළිවන
ගර්භිණී විකිත්සාවට අයත් නිදසුන් කිහිපයක්
වයි.කේ. තිස්ස බණ්ඩාර 101-134